


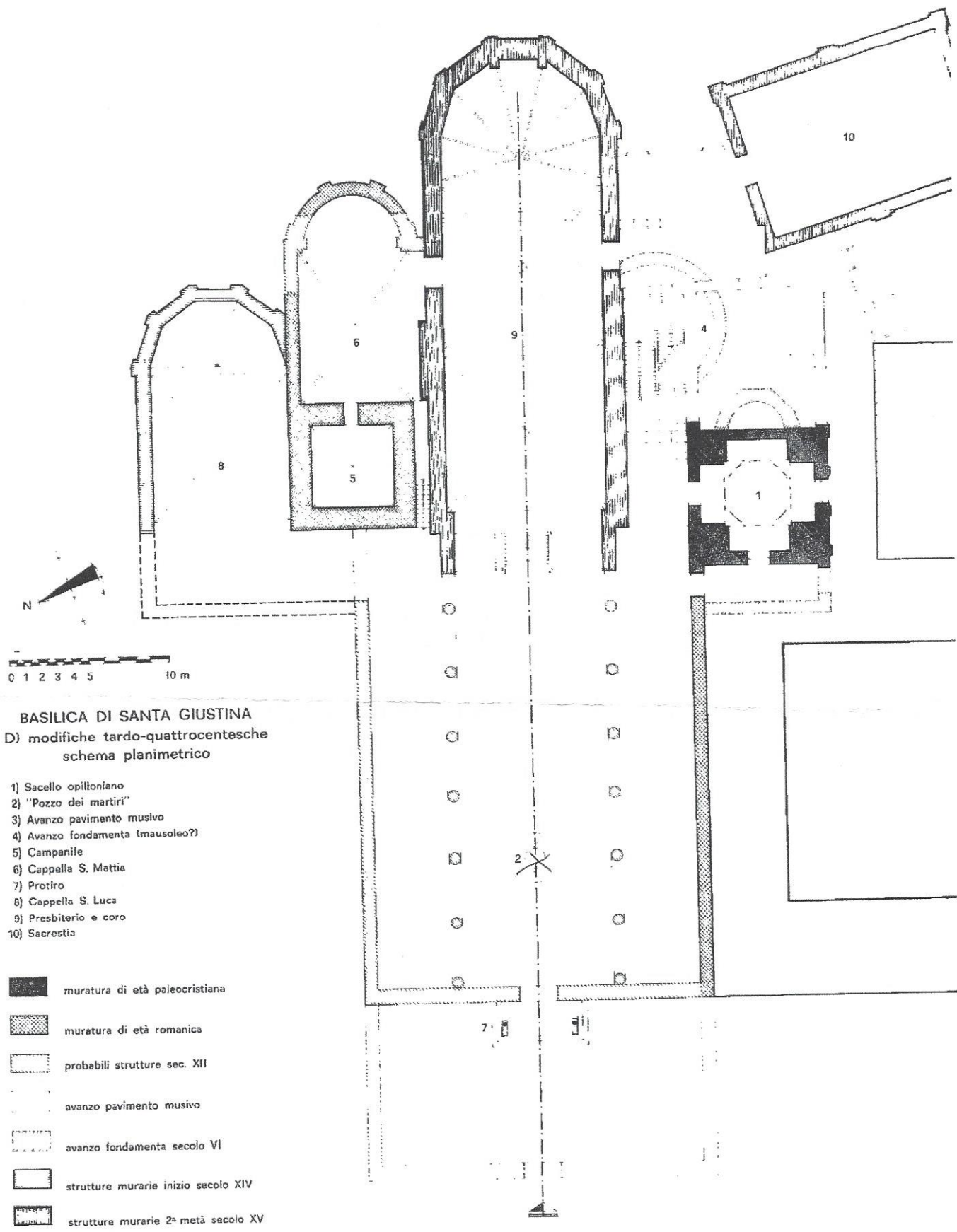


BASILICA DI SANTA GIUSTINA
 A) età paleocristiana
 schema planimetrico

- 1) Sacello opilioniano
- 2) "Pozzo dei martiri"
- 3) Avanzo pavimento musivo
- 4) Mausoleo di Opilione (?)

-  muratura di età paleocristiana
-  avanzo pavimento musivo secolo VI
-  probabili strutture murarie secolo VI

2. La Basilica paleocristiana di S. Giustina e l'annesso Sacello opilioniano (ricostruzione grafica di G. Bresciani Alvarez)

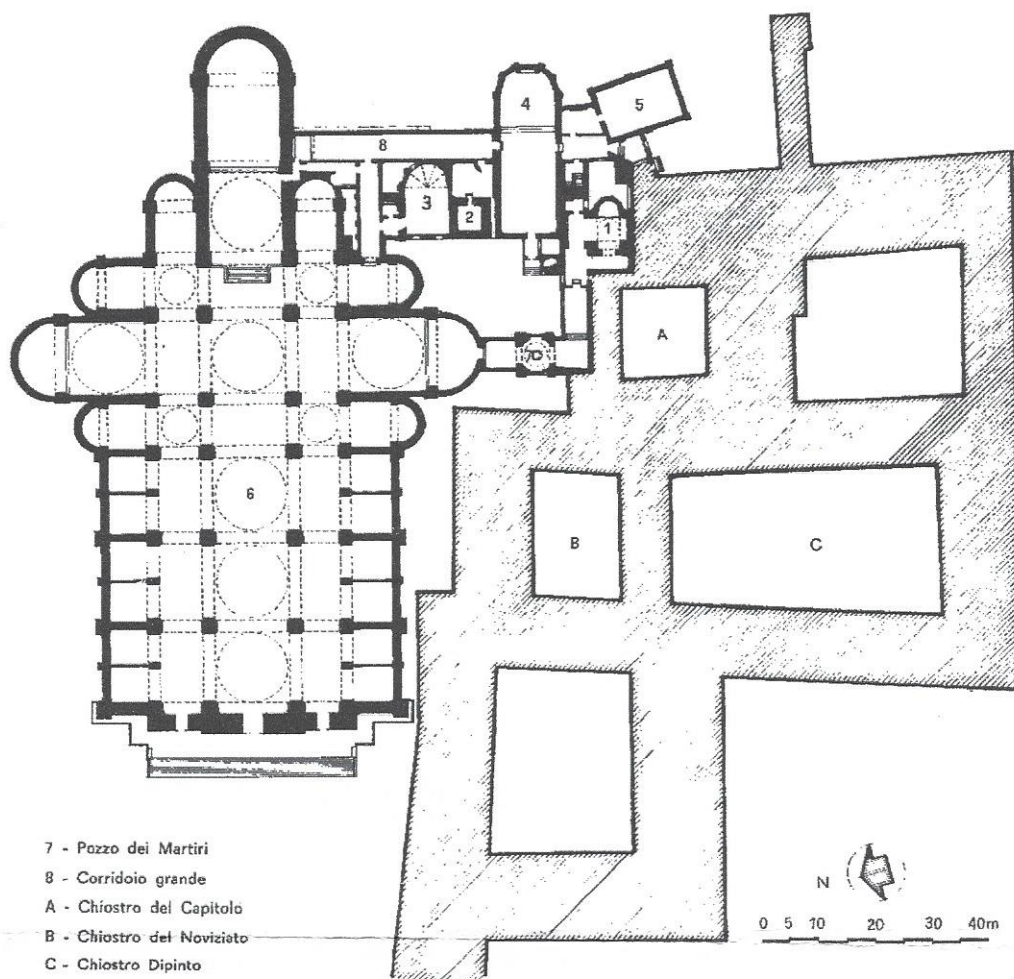


BASILICA DI SANTA GIUSTINA
 D) modifiche tardo-quattrocentesche
 schema planimetrico

- 1) Sacello opilioniano
- 2) "Pozzo dei martiri"
- 3) Avanzo pavimento musivo
- 4) Avanzo fondamenta (mausoleo?)
- 5) Campanile
- 6) Cappella S. Mattia
- 7) Protiro
- 8) Cappella S. Luca
- 9) Presbiterio e coro
- 10) Sacrestia

- muratura di età paleocristiana
- muratura di età romanica
- probabili strutture sec. XII
- avanzo pavimento musivo
- avanzo fondamenta secolo VI
- strutture murarie inizio secolo XIV
- strutture murarie 2ª metà secolo XV

39. La Basilica di S. Giustina allo scadere del secolo XV (ricostruzione grafica di G. Bresciani Alvarez)



- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1 - Sacello opilioniano | 7 - Pozzo dei Martiri |
| 2 - Campanile | 8 - Corridoio grande |
| 3 - Cappella di S. Luca | A - Chiostro del Capitolo |
| 4 - Coro vecchio | B - Chiostro del Noviziato |
| 5 - Sagrestia | C - Chiostro Dipinto |
| 6 - Basilica | |

1. Il complesso abbaziale di S. Giustina

Di ben diversa consistenza è il significato di quel tratto di mura posto perpendicolarmente alla parete occidentale dell'oratorio e recante una lesena e parte di uno stipite di finestra: resti di una struttura muraria indubbiamente paleocristiana, che s'innesta in perfetto allineamento con quanto ci rimane della parete meridionale della successiva chiesa romanica. Su tale parete si hanno oggi l'apertura che comunica dall'interno con l'atrio dell'oratorio — andito da qualche anno ricostruito — e le strutture di una finestrella che si apre solo verso l'interno dello stesso atrio ⁽⁸⁾.

Se l'oratorio ha avuto sin dall'origine l'atrio ad occidente, è giocoforza concludere da quanto suesposto che esso venne costruito dopo la

basilica; edificio, questo, che potrebbe essere addirittura dei primi tempi dell'età paleocristiana, ricostruito dalle fondamenta, o quasi, da Opilione. La recente ricostruzione della parete occidentale dell'atrio si basa, ci si assicura, su indicazioni certe di tratti delle primitive fondamenta; non si comprende comunque come non si provvedesse, al tempo della costruzione paleocristiana, ad un raccordo più limpido e razionale con le strutture preesistenti della basilica, allora da poco ricostruita. Infatti, l'attuale restauro ci indica chiaramente come in altezza il muro esterno dell'atrio venisse ad obliterare forzosamente strutture ed aperture della contigua basilica. Una possibile spiegazione di ciò può derivare dalla supposizione